

こどもたちの夢をみせて 大海原に出航

21世紀の



二期工事に着手

ふるさと公園の

 **しんとしん**
広報

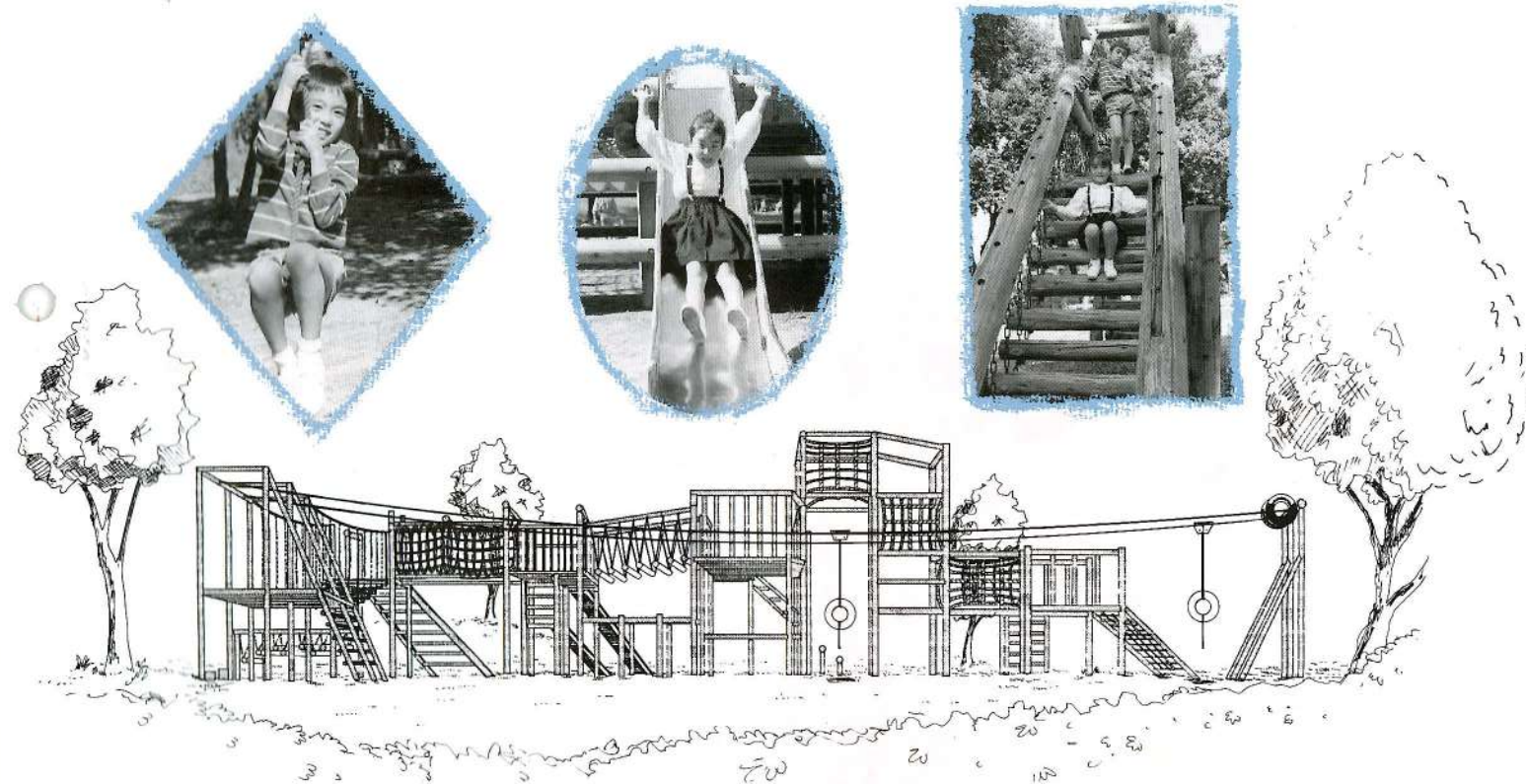
1989年12月号 (No.224)

主な内容

平成元年度建設事業紹介… 2～9ページ
村民文化祭……………10・11ページ
カメラリポート……………12～15ページ
ふるさと創生1億円事業…16・17ページ
明日の農業を探る……………18・19ページ
村民の声……………20ページ
村づくり短信……………21ページ
くらしの情報……………22・23ページ

ふるさと公園が ますますおもしろくなる

子どもたちにでっかいプレゼント——複合アスレチックができるよ！



子どもたちに 冒険心を

スリル満点の複合 アスレチック施設

みなさんはもうふるさと公園に
でかけられましたか？

本村初の都市公園であるふるさと公園は、四月二十九日に開園以来、親子連れや若者グループなど幅広い年齢層の人に利用され、親しまれています。特に、五月の連休や夏休みふるさとまつり期間中などは、連日五千人を上回る入場者を数え、うれしい悲鳴が続きました。

また、客層をみると、村民はもとより、新聞やテレビなどでも紹介されたためか、県内外からもたくさんの人が訪れています。

ふるさと公園を訪れた人からの評判は、「一回百円のミニ鉄道は安い」「レストガーデンのバーベキューセットが手軽な値段」「トイレが衛生的」などと好評です。しかし、子連れのお母さん方からは「遊具が少なくて長時間遊べない」といった声が聞かれるのも事実。

そこで、こういった声にお応えし、子どもたちに思いっきり遊んでもらおうと、本年度、複合アスレチック施設をつくることになりました。

丸太材を使ってつくられるこの

四月二十九日に開園して以来、七カ月余りがたったふるさと公園。十一月三十日までの延べ入場者数は五万人の大台を超え、当初の予想（三万五千人）を大きく上回る成果を上げています。村内はもとより、県内外からもたくさんの人が訪れ、いまではすっかり村のシンボルとなったふるさと公園。この公園をますます魅力あるものにするため、本年度、第二期工事に着手します。

施設は、右の絵にあるとおり、渡りロープや階段、縄ばしご、スベリ台、渡りブランコなどが巧みに組み合わされ、さまざまな遊び方が楽しめるようになっていきます。ひ弱と言われる現代っ子。スリル満点のアスレチックで、冒険心を養ってください。来年四月の完成をお楽しみに。

イベントの中心となる 野外ステージ

音響装置と観客席つき
収容能力は200人

ふるさと公園に、本格的な野外ステージがつけられます。

このステージには、コンサートなどにも利用できる音響装置が完備されるほか、約二百人が収容できる、コンクリートでできた階段式の観客席もつくられます。

ふるさと公園では、第二期工事が完成する来年四月以降、この野外ステージを中心として、さまざまなイベントを企画しています。その第一弾が、四月中旬に計画している「花まつり」。公園内に、

桜はもとより、チューリップやレンゲなどを植え、これら春の花にちなんだ楽しい催し物を企画したいと考えています。モデル撮影会や、子どもたちのために写真会つてのでもいいですね。

ことしの夏、子どもたちに大好評だった「夏休みふるさとまつり」も、引き続き計画しています。金魚すくいやヨーヨー祭り、スイカ割りなど、どれも楽しかったものばかり。来年は何がとび出すやらお楽しみに。

秋の祭りとして収穫祭を企画しています。村内の農家が作った野菜や果物などを即売するほか、公園内にある家庭菜園の成果発表会も計画しています。

この野外ステージは、いま上げたイベントのほかにも、多目的な活用方法を考えています。高校や大学では学園祭などのときに、歌手やタレントを招きコンサートを開きますが、ふるさと公園でも、このような催し物を開きたいと考えています。また、プロに限らず、アマチュア演奏家などにも、発表の場として大いに使っていたいだきたいと思っています。

このほか、和太鼓や小・中学校のプラスバンドなどの発表会にも、どしどし使っていたいだき、ふるさと公園を芸術文化活動の拠点にしたいと考えています。

野外ステージの活用方法、みなさんもアイデアをお寄せください。

生方ファミリーの タウンウォッチング

10年前、20区に転入してこられた生方勇二さん一家が、榛東村の様子を知りたいとタウンウォッチングしました。そのようを紹介いたします。



(文中敬称略)

勇二 榛東村といっても広いから、きょうは、ことしつくられるものを中心に回ろうか。

直人 お父さんはどんなものができるとか知ってるの？

勇二 うん知ってるよ。広報しんとうの四月号に載ってたのを見たもの。

美沙子 それじゃ、ふるさと公園から行こうよ。

春美 美沙ちゃん、ミニSLに乗りたいたいでしょう。



美沙子 あれ、お母さん、このマークはなに？

春美 これはね、車いすに乗った人がお使いくださいって意味なのよ。ほら、公園内にはたくさんこういう道があるでしょう。トイレもそうだし、いたるところで身体障害者への配慮がしてあるのよ。

美沙子 なるほど、この道なら車いすの人でも大丈夫だね。直人 お父さん、ふるさと公園にはことし何ができるの？

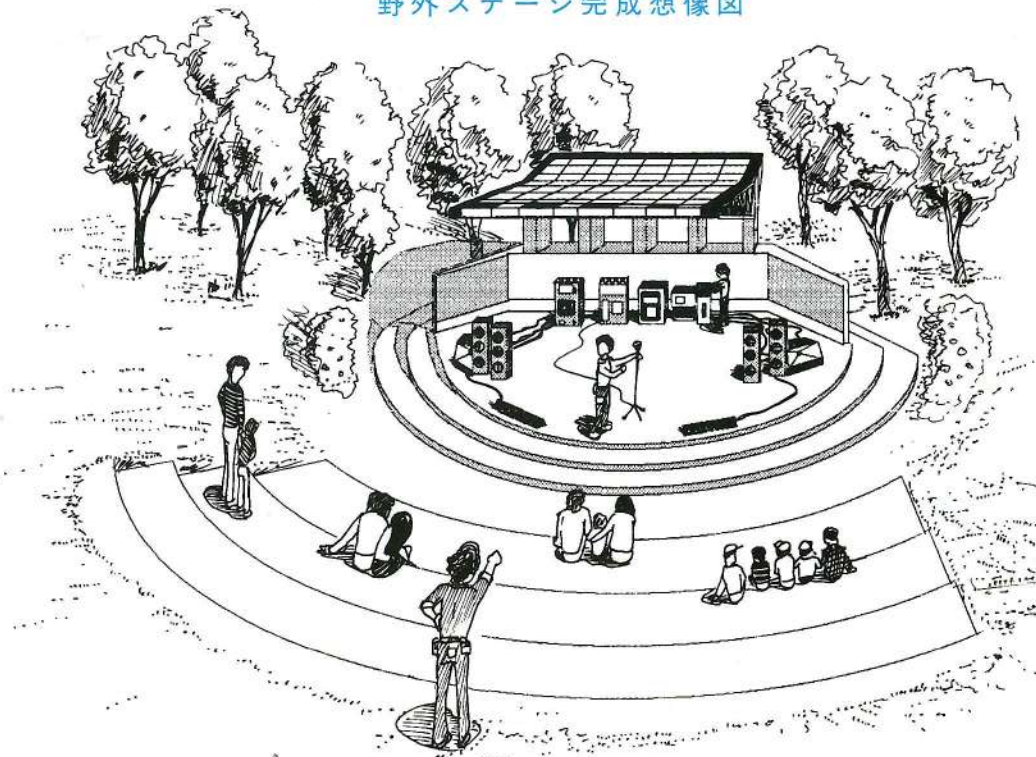
勇二 ことしは、直人や美沙子たちでも楽しめるような複合アスレチックができるんだよ。それに、野外ステージも。直人 野外ステージは何に使うのかな？

春美 直人の好きな光・ゲンジのコンサートで、ここで開いたらいいわね。

勇二 話は変わるけど、公園内の家庭菜園コーナーに、まだ空きがあるんだって。うちでも借りようか。

春美 そうね。野菜は買うと高いし……。それに、直人や美沙子にも野菜をつくることの苦労や喜びを体験してもらえそうですものね。直人 ばくもやってみたいた。

野外ステージ完成想像図



タウンウォッチング

直人 ばくもやってみたいた。

●道路●

八路線を整備
総延長は一、八六七メートル

平成元年度に、改良や舗装などが行われる主な生活道は、表1のとおりとなっています。場所については、表中の番号と地図上の番号を照らし合わせてご覧になってください。

現在、村内にはこれらの路線のほかにも、改良や舗装を必要とする道路がたくさんあります。その中から毎年、何路線かを整備していく訳ですが、どの路線を優先させるかについては、地域にとっての必要度や利用度、災害発生の有無、交通上の危険度などを、総合的に考えて順位付けすることになります。

表1. 平成元年度に整備される主な生活道

図面番号	路線名	工事内容	幅員	延長
①	小林沢1号線	改良舗装	4.0m	350m
②	柳沢2号線	〃	4.0	178
③	堀之内2号線	〃	5.0	73
④	堀之内4号線	改良	4.0	120
⑤	梶貝戸3号線外1	〃	4.0	150
⑥	十二沢7号線	〃	4.5	298
⑦	八之海道23号線	改良舗装	4.0	334
⑧	広馬場上野10号線	〃	5.0	364

タウンウォッチング

勇二 さあ、次のところへ行こうか。
美沙子 こんどはどこ？
春美 私たちはまだ村内の道路をよく知らないから、あちこちの道を通ってみようよ。
勇二 そうだね。それじゃ、ドライブといきますか。
直人 樺東村って、どこも道がいいんだね。
美沙子 そういえばお兄ちゃん、わたしの家から学校へいく道もよくなったよね。



直人 そうだね。部活で遅くなったときなんか、道路がい

●スポーツ施設●

ナイターでテニスが
楽しめます

緑地公園テニスコートに照明設備がつけられました。

緑地公園内にはテニスコートが2面ありますが、その周囲に合計12の照明器具（1本の柱に器具1基）を取り付け、2面同時に使っても十分な明るさがとれるようになっています。完成は来年3月で、みなさんには4月よりご利用いただく計画です。

なお、利用方法などにつきましては、完成時にくわしくお知らせいたします。

●防火水槽●

11区地内に2カ所



みなさんも、自分の家の周囲にある防火水槽の位置をよく確認しておいてください。

本年度設置する防火水槽は、いずれも十一区地内となっています。貯水能力は、最大四十五トン（消防タンク車三十台分）です。

●コミュニティセンター●



本年度は13区

コミュニティセンターの建設は、本年度13区で行われます。

建設場所は、現在の公会堂より100mほど東の所で、鉄骨造りかわらぶき平屋建てのモダンな建物がつくられます。

床面積は約44坪で、38.5畳の集会室をはじめ、休養室（10畳）、調理室（9畳）などが、ゆったりとした間取りで配置されています。

タウンウォッチング

美沙子 いま、十三区コミュニティセンター新築工事という看板があつたけど、コミュニティセンターって何？
勇二 うちの区にある公会堂みたいなもんだよ。区の会議や会合のほか、子ども会の活動にも使われるんだ。二十区の公会堂も、将来は、このようなコミュニティセンターに生まれ変わるときがくると思うよ。

13区コミュニティセンター

緑地公園テニス場夜間照明設備

防火水槽

●農道●

農業基盤総合整備事業
本年度から7年計画



農村基盤総合整備事業で整備される長岡市内の農道

農村基盤総合整備事業が、本年度から長岡地区でスタートします。この事業は、ミニ総合パイロット（略称ミニ総パ）と呼ばれる国の補助事業で、農道などの生産基盤や集落排水などの環境基盤を整

備し、地域農家の生活の向上を図ろうとするものです。村では本年度初めて、国から事業認定を受けました。

本年度から七カ年にわたって実施されるこの事業には、総額で約四億円の事業費を投入し、農道三千五百八十八メートル、農業集落排水（U字溝布設）四百六十メートル、農村公園緑地一カ所を整備していく計画です。

本年度は、表1に示す農道整備（集落道を含む）のうち、①から⑥（左ページ地図中の番号と一致）までの路線が、農村基盤総合整備事業により整備されます。台・柳沢線については幅員五メートル、吉岡三号線は同六メートルの道路となります。釈迦堂九号線外二と井戸尻二二号線外一については、小規模土地改良事業で実施されます。

表1. 平成元年度に整備される主な農道

図面番号	路線名	工事内容	幅員	延長
①	中野3号線	改良舗装	4.0m	186m
②	台・柳沢線	改良	5.0	120
③	布海戸2号線	舗装	4.0	314
④	反田5号線	〃	4.0	250
⑤	反田7号線	〃	4.0	156
⑥	吉岡3号線	〃	6.0	290
⑦	釈迦堂9号線外2	〃	4.0	281
⑧	下新井13号線	〃	4.0	325
⑨	井戸尻22号線外1	〃	4.0	300

長岡地区で農村基盤総合整備事業
土地改良事業の進捗率は 83%

◆土地改良事業◆

茅野地区で面的工事
関谷塚は道路舗装

土地改良事業（ほ場整備）は、これまでの狭小で不整形な田や畑の区画を整えたり、細く曲がりくねった道路や用・排水路を広くまっ



◆林道◆
新井盗人越線の
舗装は四八〇メートル

林道工事は、十二区上位部から榛名カントリークラブへ通じる新井盗人越線で行われます。新井盗人越線の改良については、『上野原地域林業振興促進協議会』（榛東、吉岡、伊香保の三町村で組織）が行う林道整備事業の一環として行われます。

この事業は、事業費の二分の一が県から補助され、残りの二分の一を、三町村が一定の基準に基づいて負担する仕組みをとっています。

五年目を迎えた本年度は、四百八十メートル（幅員五メートル）にわたって整備されます。



改良舗装が進められる林道新井盗人越線

直ぐにするとともに、水田や畑を団地化することによって、機械化の導入と営農の近代化を図ろうとするものです。

長岡の茅野地区では、面的工事が行われます。地区の面積は十八ヘクタールに及び、畑を中心とした区画整理が行われます。この地区は、昨年度すでに換地作業が完了しており、平成二年度に道路舗装と確定測量が行われたあと、平成三年度には換地処分登記が行われます。この間の総事業費には約一億四千万円が見込まれています。昨年度面的工事が行われた山子田の関谷塚地区では、本年度、道路舗装が総延長三千五百九十八メートルにわたって実施されます。茅野地区を含めた本村の土地改良事業の進捗率は、約八十三パーセントとなります。



工事が始まった茅野地区

タウンウォッチング

直人 こんな山の中まで道がよくなくていいんだね。
勇二 道路といっても、いろいろな目的でつくられているんだよ。家がたきさんあるところの道路は生活道って呼ぶし、畑や田んぼの中の道路は農道、この道みたいに山の中を走るののは林道って言うんだ。
美沙子 私が学校へ行くときに、通る道のことを、先生は通学道路って言うのよ？
勇二 通学道路って言うのは、美沙子や直人たちが学校へ通うの、一番安全な道路ということ、学校が指定した道路のことをいうんだ。だから、通学道路には生活道だけでなく農道も指定されることもあるんだよ。
春美 こんな険しいところによく道がつくれたわね。
勇二 林道の場合、大きな擁壁をつくったりしなければならぬから、お金がたくさんかかるんだ。
美沙子 私おなかすいてきちゃった。
春美 そうね。ぼちぼちお昼ですから下へ下りましょう。



燃やしているためさ。
春美 もったいないわね。こんなに大きく育った桑の木を



抜いてしまうなんて。
勇二 ほ場整備は、農地の形をよくしたり、道路を真っすぐにするため、現在植えられているものはほとんど抜いてしまふんだ。そのあと、新しい区画に合わせてブルドーザーで整地するんだよ。
直人 そういえば、ぼくたちの団地のそばの畑もほ場整備されたよね。
勇二 そうさ。これも完成すると、あそこみたいに見違えるようになるんだよ。
春美 工事が済んだあと、また、桑を植えるのかしら。
勇二 どうかね。養蚕をする人が少なくなってきたから、みたいだから。先月の広報しんとうでは、広域農道沿線をフルーツ街道にしたいと言ってたね。

美沙子 またふるさと公園が見えてきたから、レストガーデンでバーベキューしようよ。
（九ページに続く）

防災行政無線

こころは
防災しんと
うてす

現在は情報化社会と言われ、毎日さまざまな情報が、新聞やテレビ、ラジオなどを通じて、わたしたちの暮らしの中に入ってきています。その中で、村の情報は現在、有線放送や広報紙などを通じてお伝えしています。しかし、有線放送は加入率が五〇割を割っているほか、広報紙も月一回発行の状況。これでは、災害や急を要する行政の連絡に間に合いません。そこで村では、全世帯に正確な情報をいち早くお届けするために、本年度から三年計画で、防災行政無線を設置することになりました。

防災行政無線を設置

本年度から三年計画

みなさんの家庭に早く

正確な情報をお届けします

全世帯に戸別受信機

防災行政無線とは、いったいどんな仕組みになっているのでしょうか。

それではまず、防災行政無線の仕組みについて簡単に説明しましょう。左のページをご覧ください。だいたい、無線放送は送信機と受信機、声を電波にのせて、拡声器で再現するものです。この電波の発信基地となる親局が役場内に設置されます。親局から発信された電波は、二通りの方法で受信されます。

その一つは、固定系と呼ばれる



全世帯に取り付けられる戸別受信機

表1 屋外スピーカー設置場所

場 所	場 所
長岡集会所	笹熊集会所
児童館	中学校
農民研修館	南小
総合グラウンド	宮室集会所
北小	上野集会所
12区コミセン	社会体育館

もので、村内十二カ所表1参照)に建てられる屋外スピーカーと、全世帯に取り付けられる戸別受信機による受信です。

もう一つは、移動系と呼ばれる、役場の公用車五台に取り付けられる車載局と、手に持ったどこにでも移動できる携帯局(五台)です。

これらは、いずれも同時に受信するものですが、使い方によってはいろいろな方法が考えられます。このあたりを発信システムと合わせて見てみたいと思います。

この防災行政無線は、火災などの災害時の情報や行政からののお知らせのほか、行政区単位での連絡など(広告などの商業放送は、電波法の規制によってできない)に使われることになっていますが、まず、火災通報の場合から見ましょう。

これまでは、火災が発生すると一〇九番通報によって広域消防本部に連絡が行き、その後南分署を経て役場に電話連絡が入り、みなさんにはサイレンと有線放送でお知らせしました。これからは、一〇九番通報されると、消防本部を経た後、南分署の段階で一斉に放送が流れることになります。ですから、正確な情報がより早く、しかも、全世帯に同時にお知らせすることができるようになります。

次は行政からのお知らせの場合です。行政からのお知らせについては、親局から戸別受信機に流されます。これまでの有線放送の仕組みとほとんど同じと考えてください。夜間におけるお知らせは、宿直室に設けられる遠隔制御装置



親局の設備(写真は小野上村)

を使って、同じように全世帯の戸別受信機に流されます。

これまで、行政区単位での会議や連絡については、有線放送でも放送してきましたが、これからは、防災行政無線でも利用できます。この場合、親局からは関係する行政区にだけ放送を流すということもできます。

本年度は親局を設置

ところで、防災無線の設置はどのように進められるのでしょうか。

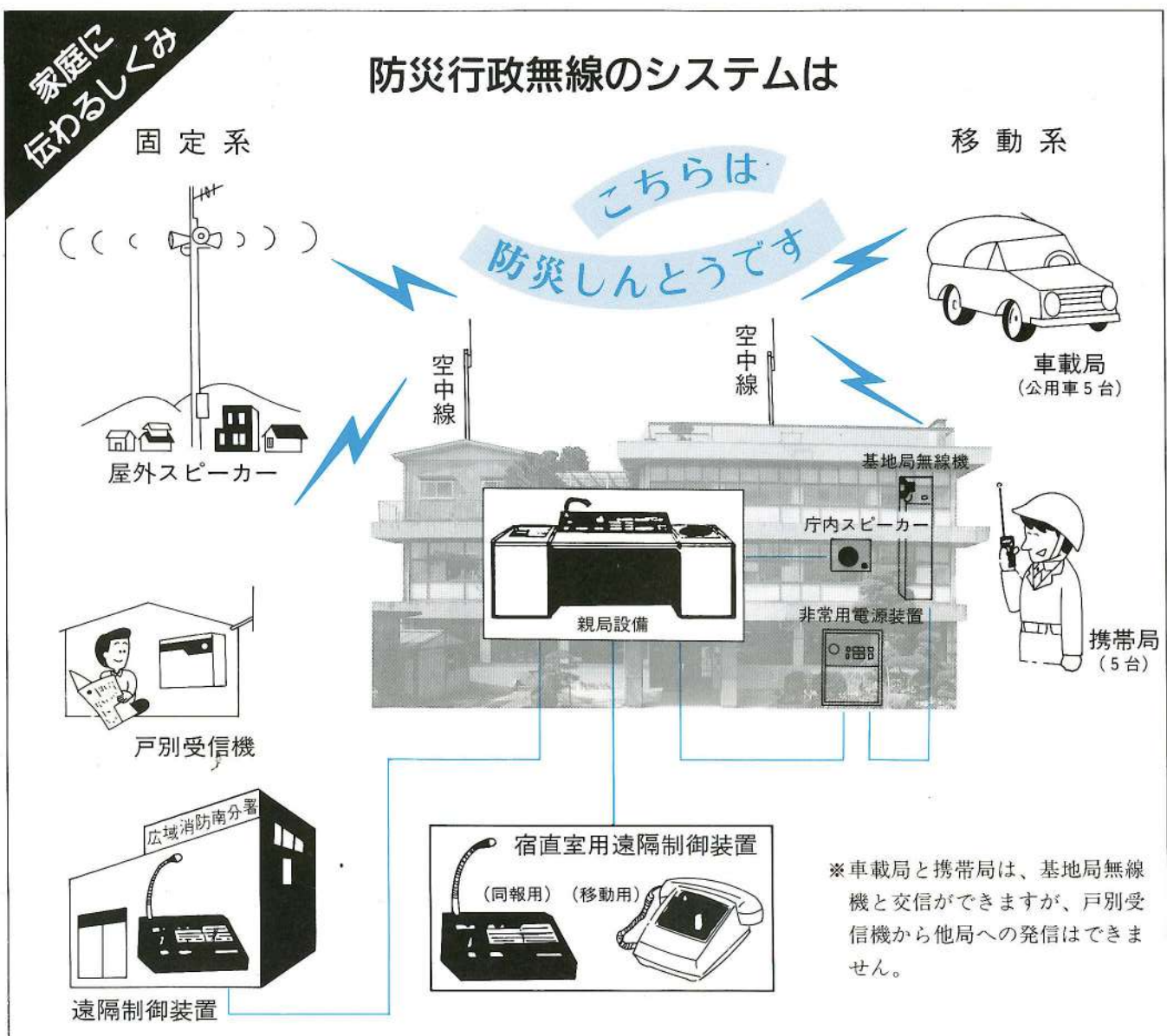
左の表2は、防災行政無線の年次別設置計画を表わしたものです。平成元年度では、親局(基地局を含む)のほか、遠隔制御装置、屋外スピーカー、車載局、携帯局な

表2 防災行政無線の年次別設置計画

年 度	設 置 内 容
平成元年度	●親局 (役場内) ●基地局 (村内12カ所) ●遠隔制御装置 (役場宿直室および広域消防南分署) ●屋外スピーカー (村内12カ所) ●車載局 (5台) ●携帯局 (5台)
平成2年度	●戸別受信機 1,324台 (7, 8の一部、9~19区)
平成3年度	●戸別受信機 1,439台 (1~6, 8の残り、10, 11, 20区)

(戸別受信機については、計画が変更になる場合があります)

防災行政無線のシステムは



※車載局と携帯局は、基地局無線機と交信ができますが、戸別受信機から他局への発信はできません。

こちらは
防災しんと
うてす



北群馬管内では
四番目

どが設置され、来年四月からは、屋外スピーカーを使って実際に放送が始まります(火災などの災害関連情報のみ)。

平成二年度には、千三百二十四世帯に戸別受信機(無償貸与)を取り付けます。この時点で防災行政無線の業務を本格的に開始します(有線放送業務も並行して行う)。

平成三年度は、残りの千四百三十九世帯に戸別受信機が取り付けられます。これで全工事が完了する訳ですが、この時点で、有線放送がもつ機能のほとんどを防災行政無線が果たすことになるため、有線放送については、今後「榛東村有線放送運営委員会」などで、その取り扱いを協議していくことにしています。

防災行政無線は、渋川・北群馬管内では渋川市と小野上村、伊香保町すでに設置されているほか、県内でも十九市町村で設置(四月一日現在)されています。

また、現在、群馬県と県内市町村の間には「群馬県防災行政無線」が設置されていますが、将来は、これと、本村に設置される防災行政無線とを接続し、広域的な活用をすることも検討されています。

(細部については、今後、広報紙等で随時お知らせします)

タウンウォッチング

美沙子 レストガールデンのパーベキューはおいしくて評判だけど、実際に食べてみないとにはね。

直人 やったあ。

春美 あ、いまお昼のサイレンが鳴ったみたいね。

勇二 サイレンといえば、風向きによって聞こえにくいことがあるよな。

春美 よく聞こえないと、火事があったときなど困りますよね。

勇二 そういえば、ことし防災行政無線の工事が始まるって聞いたよな。

直人 防災行政無線って何？

勇二 全部の家にのこるの。

春美 二十区は有線の入っている家がないので、正確な情報がよく分らなかったけど、これからは、よく分かるようになりますね。

勇二 災害だけでなく、役場からのお知らせも聞けるみたいだよ。

春美 それでは、きょうはお父さんの案内で、榛東村のことがいっぱい勉強できたことに感謝して乾杯。

勇二 きょうは、お父さんもいろいろ勉強になったよ。直人や美沙子たちはどうだったかな。学校に行ったら、友達にいろいろ教えてやってほしいな。





コーラス

榎東グレイプコーラスのみなさんの美しい
ハーモニーに観客もうっとり

和太鼓演奏

しんとう太鼓は、昨年度の公民館教室を受講した
みなさんが中心となって結成された自主グループ



彫刻

とても素人の作品とは思えません



リコーダーアンサンブル

北小五年生のおともだち



作品展示 「うまいもんだねえ」と
感心しきり

文化は

生活の一部

舞踊



生活の一部

作品展示や芸能発表に771人



▶名調子で司会進行役をつとめた七区の田村範雄さん

村民の芸能と文化を一堂に集めた
第19回村民文化祭が、11月2日から
5日まで4日間にわたり、農民研修
館で開かれました。

公民館教室や集会所事業の成果発
表会も兼ねているこの文化祭。ことしは、絵画や手
芸などの作品展に448人から延べ548点の作品が、また、歌や舞踊などの芸能発表会には323人の発表者があり、会場は連日、たくさんの観客でにぎわっていました。

文化講演会
アントニオ古賀先生
を講師に迎えました



ピアノ発表会
5人の未来のピアニストが
参加

カラオケ

みなさんの息もピッタリ



みなさんも学んでみませんか

- ★料理教室 ★ちぎり絵・手編み教室 ★短歌入門 ★小学唱歌を歌う ★和太鼓 ★書道入門 ★高齢者教室 ★竹細工 ★菊づくり ★作庭入門教室 ★熟年者社交ダンス ★婦人学級 ★英会話教室 ★皮革工芸(レザークラフト) ★紙粘土(ロマンダー) ★家庭教育学級 ★梅干しづくり ★みそづくり ★年賀状づくり ★しめなわづくり ★俳句入門 ★パソコン講座 ★文化講演会 ★親子絵画教室 (平成元年度)



公民館教室一覧

れるほどに成長しています。
「働くだけの時代」から「余暇を楽しむ時代」へ。公民館では「継続は力なり」「石の上にも三年」を合言葉に、どの教室も無理なく楽しく学べるシステムをとっています。
みなさんも、公民館教室で学んでみませんか。受講をお待ちしています(教室は毎年四月に開講されます。公民館教室の問い合わせは中央公民館 ☎ 五四二五七三まで)。

働くだけの時代から 余暇を楽しむ時代へ

生涯学習がさけられて久しくなりますが、村でも、村民の学習意欲の高まりを受けて、毎年さまざまな教室を開いています。本年度開かれている公民館教室は二十五に及びますが、これらはいずれも、四年前に行った「生涯学習アンケート」で希望者の数が多かったものです。
教室は、短かいもので一回、長いものでは二十三日に及びますが、ほとんどの教室で定員に達するなど、村民の学習意欲の高さを裏付けています。
また、公民館教室に参加した人たちが中心となり、文化サークルを結成するケースもみられ、現在、ちぎり絵、手編み、短歌、小学唱歌、和太鼓、書道、竹細工、作庭の八つの教室で自主グループが誕生しています。
これら自主グループは、村民文化祭で初の成果発表を行いました。観客からは「きのうやきよう始めたものとはとても思えない」と、感嘆の拍手が送られました。

公民館教室紹介

生涯学習がさけられて久しくなりますが、村でも、村民の学習意欲の高まりを受けて、毎年さまざまな教室を開いています。本年度開かれている公民館教室は二十五に及びますが、これらはいずれも、四年前に行った「生涯学習アンケート」で希望者の数が多かったものです。

わだいにしひなし

取材します

係では、みなさんからの
おたよりをおまちしていま
す。みなさんの身近なところ
にある話題やできごとなど
、広報しんとうに掲載し
てみたいと思うものがありま
したら、どしどしご連絡くだ
さい。取材にうかがいます。
連絡は企画広報課・広報係
☎54-2211まで。

左官屋は
鍔を洗へり
塗装屋は
刷毛をすすげり
雪解の水に

上毛文学賞で入選
14区の細野美男さん

本年度の上毛文学賞（上毛新聞社主催）において、十四区の細野美男さん（会社員、三十七歳）が、短歌部門で最優秀賞に当たる入選に輝きました。



この上毛文学賞は、本県の文学界において、群馬県文学賞と並んで権威があるもので、細野さんは初の受賞です。

入選作は、ことしの三月、山形県に出張したときに詠んだもので、「夕方、仕事を終えた職人たちが、それぞれ汚れた用具を雪解け水で洗っている風景を見て、ふと浮かんだ」そうです。

ホッペより赤いね

中部保育園でりんご狩り



りんご狩りを楽しむ園児たち

季節の味覚を楽しんでもらおうと、中部保育園でこのほど、りんご狩りが行われました。ことしのりんご狩りは、吉岡村にある観光りんご園で行われましたが、ほとんどの園児が初めての経験とあって、鈴なりとなっているりんごの木に大きな歓声をあげていました。園児たちは、自分のほっぺのような真っ赤なりんごをいただき、「すっごくおいしい」と、季節の味覚に大満足でした。

わだい・できごと・もよおし



飛び出しは危険、左右の安全を確認してから渡ってね

交通ルールを守ってね

北小で交通安全教室

正しい交通ルールとマナーを身につけ、交通事故に遭わないようにと、交通安全会ではこのほど、北小学校で交通安全教室を開きました。この交通安全教室は、渋川警察署や駐在所のおまわりさんが直接指導に当たってくれ、児童たちは、横断歩道の正しい渡り方や、交差点における自転車の正しい進み方などを勉強しました。

銀賞に入った松下美和さん（6年）と作品「友だち」



学校奨励賞に輝く
県教育美術展で南小



金賞に入った小林由香さん（六年）と作品「お地蔵様のお供え物」

このほど開かれた群馬県教育美術展において、南小学校が学校奨励賞に輝きました。この美術展には、県内幼稚園・小・中学校から7,895点の作品が出品されましたが、南小からは、金賞1点を含む入賞4点のほか、15点が入選しました。学校奨励賞は、入選・入賞の作品数が多い学校におくられるもので、南小は初の受賞となりました。



努力賞の近藤亮くん（6年）と作品「友だち」



銅賞に入った黒木敬子さん（六年）と作品「銀河鉄道の夜」

県展で知事賞

17区の坂部子一さん



知事賞に輝いた「老夫婦」



このほど開かれた平成元年度の県写真展において、17区の坂部子一さん（公務員 51歳）が出品した作品「老夫婦」が、カラープリント・大型の部で知事賞に輝きました。また、坂部さんはこのほかに、カラーライドの部で教育長賞に、カラープリントの部でも群馬テレビ賞に入賞するなど、三部門で入賞を果たしました。



姿勢服装点検のよう

備えあれば

うれ 患えなし

消防団が秋季点検

11月5日、消防団の秋季点検が北小校庭で行われました。この点検は、火災シーズンを迎えるにあたって、機械器具などを点検し万一に備えようとするもので、消防自動車の機能点検のほか、小隊訓練やポンプ操法、ラッパ吹奏などが行われました。これからは空気が乾燥し、火災が発生しやすい季節となりますので、火の元には十分注意してください。

榛東チームが優勝

日本のまんなか渋川駅伝



出場した選手のみなさん

十一月二十三日に行われた、日本のまんなか渋川駅伝において、本村から出場した選抜チームが一般の部で優勝、総合でも準優勝に輝きました。

この駅伝大会は、渋川市役所を発着点とする五区間・二十五キロに、一般の部二十九チーム、全体では三十三チームが参加して行われたものです。

出場選手（敬称略）▽第一区間・一倉正典（13区）▽第二区間・田村秀明（自衛隊）▽第三区間・山口倫央（18区）▽第四区間・一倉晴佳（13区）▽第五区間・田村真一（7区）



スポーツハイライト
銃剣道と川島さん（陸上）が優勝



優勝を飾った銃剣道（左から加河、小豆畑、高沢、加藤さん）

このほど行われた本年度の県民体育大会（郡の部）に、本村からは銃剣道、バレーボール男女、卓球、バドミントン、空手、および陸上の個人種目に七人が出場しましたが、このうち、銃剣道と、陸上の三十・四十歳代共通砲丸投げで川島テル子さん（十三区）写真内）が優勝を飾りました。また、バレーボールでも男子が準優勝するなど、本村選手団は大活躍をしました。

七区が十三回目のV

村民駅伝大会

二十回目を迎えた村民駅伝大会が、十一月十九日、北小校庭を発着点とする村内一周コース（八区間二十五キロ）に、十九チームが参加して行われました。

ことしの大会は、第五区間でトップに躍り出た七区が、その後首位を守りぬき、二位に二分五十一秒の大差をつけてゴール。二年ぶり十三回目の優勝を飾りました。

成績は次のとおり（敬称略）。

- 【区対抗】①7区（1時間26分43秒）②13区（1時間29分34秒）③10区（1時間29分41秒）④2区⑤1区⑥9区

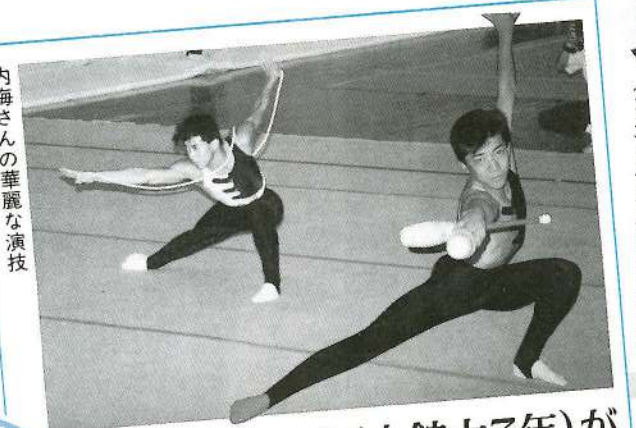


- 【区間賞】▽第一区間一倉学（2区）▽第二区間飯塚英一（12区）▽第三区間清水克哲（1区）▽第四区間渡辺孝（7区）▽第五区間川端晋（12区）▽第六区間高橋雄治（7区）▽第七区間清水弘（1区）▽第八区間吉沢信司（7区）

一斉にスタートを切る第一区間の走者

内海祐吾さん（国士館大3年）が新体操で全日本チャンピオンに

新体操の第42回全日本選手権が、11月3日から5日まで、岡山県の岡山市総合文化体育館で行われましたが、この大会に出場した11区の内海祐吾さん（国士館大3年）は、個人総合で初優勝を飾るとともに、種目別でも徒手、棒、縄の三種目に優勝を飾りました。内海さんは、先月号でも紹介したとおり、ことしに入って東日本学生選手権および全日本学生選手権で完全優勝するなど、いまや国内における新体操の第一人者で、最近では、競技の普及のためにヨーロッパ諸国にも遠征しています。



内海さんの華麗な演技

茅野遺跡が 古代史解明に中心的役割

ここで、茅野遺跡について整理してみたいと思います。

茅野遺跡の中で、特に貴重といわれるものは次のとおりです。

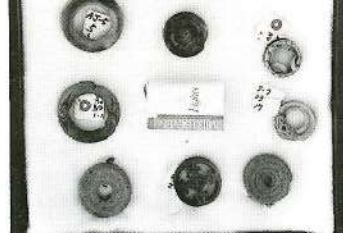
- ①住居跡や墓、土器を捨てた場所など、ムラの様子がはっきり確認できる。
- ②出土量の多さから見て、耳飾りの供給地であったと推定できる。
- ③岩版などの出土によって、東北地方との交流を立証。
- ④敷物や間仕切りの存在を確認。
- ⑤ムラとムラの間に格差があったと推定できる。



歴史解明上、空白期といわれている縄文時代晩期。この時代のものが、これほど完全なかたちで、しかも、遺物を大量にともなって出土した例は、これまで全国でも例がなく、茅野遺跡は、今後、この時代の解明に当たって常に中心的役割を果たすことになり、関係者から熱い視線を浴び続けるでしょう。



土びんの形をして
いるつぼ



精巧につくられて
いる耳飾り

東北地方との交流を 立証する遺物が出土

縄文時代晩期の住居跡は、一辺が四から六メートルの方形をしており、四本の主柱と間仕切りに使われたとみられる数本の柱跡が確認されました。また、床面からは、湿気防止に使ったと思われる敷物跡が見つかりました。これまでの発掘例からみると、この時代は、敷物や建物内に間仕切りをする習慣がなかったとされてお



敷物に使われた「かや」が炭状で出土

出土例では、多い遺跡でも数十点という具合で、四百点もの大量の耳飾りが出土したのは全国でも初めてです。このことは、茅野遺跡が、近辺のムラに対する耳飾りの供給地であったと推定できます。遺物の中でもうひとつ注目されるのは、祭りのときに用いられたとみられる岩版が三十点も出土したことです。岩版のもとである白

色凝灰岩は、東北の岩手県でしか産出されず、東北の地からわざわざ運んできたものと見られます。また、東北で栄えた亀ヶ岡文化を象徴する、表面と内部に漆を塗ったつぼの土器もみつ

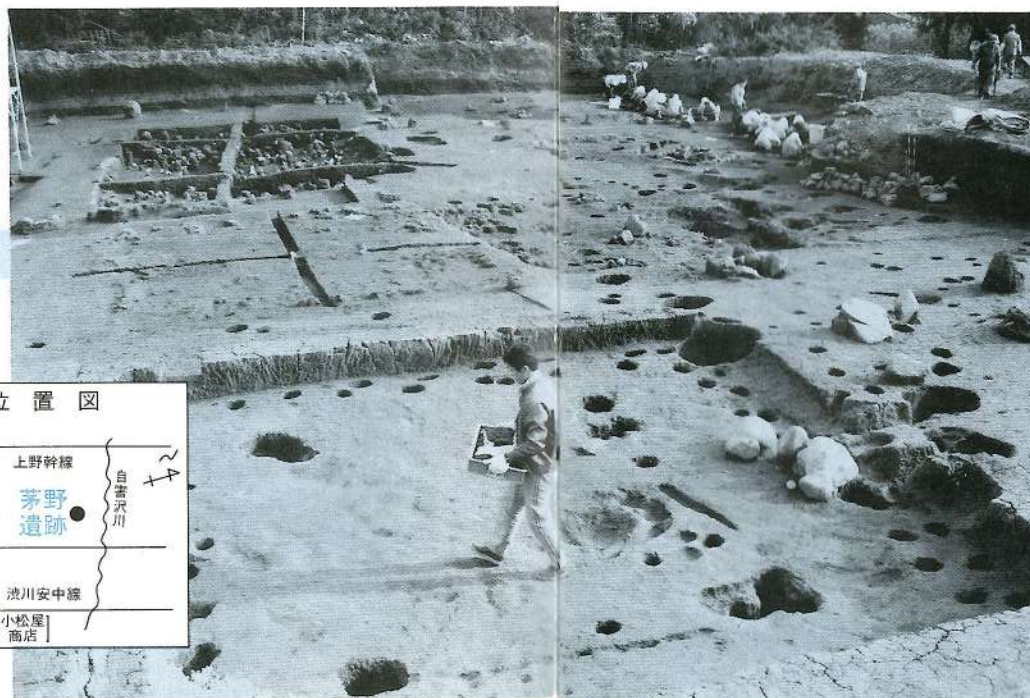
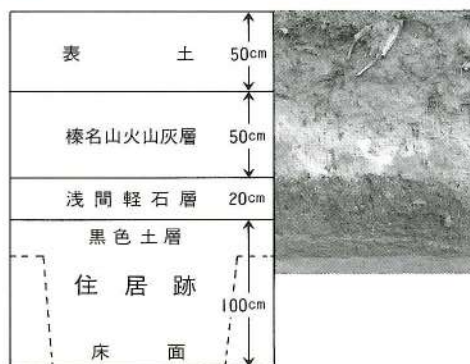
かっていることから、当時、関東地方と東北地方に交流があったことが裏付けられるかたちとなりました。茅野遺跡の時代は、後の弥生時代のように貯蔵の技術や施設もなく、狩猟を中心としたその日その日の生活をしてきたと推定されています。したがって、このような時代に東北まで行ったりできるのは、ムラに相当の力があつたものと想像できます。これは、どのムラも同格で大差はないと考えられていたイメージを崩し、各ムラがピラミッド型に構成され、茅野のムラはその頂点に立つムラのひとつではなかったかの推理を成り立たせるものです。

茅野遺跡は、これらのほかにも注目すべきものが数多くあり、関係者の間からは、国指定の史跡に値すると評価されています。

茅野遺跡が位置する地層

火山灰が保護

茅野遺跡が、このような良好な状態で出土した背景には、浅間山や榛名山二ツ岳の噴火によって堆積した、火山灰層の存在があげられます。この火山灰層は図に示すとおり、合計約70センチの厚さがあり、住居跡をすっぽりと覆っています。



祭りのときに用いられた
「岩版」

は場整備に伴い 緊急発掘調査

茅野遺跡の概要を紹介しましょう。

まず、遺跡のある場所ですが、左のページにある位置図（写真の右下）をご覧ください。茅野遺跡は、三区公会堂の北三百メートルのところに位置し、自害沢川と堂の入沢にはさまれた台地上に立地しています。今回発掘された場所は、これまで桑園として利用されていましたが、昭和四十年代に行われた

埋蔵文化財の分布調査時に、地表からも多数の土器片が出土したことなどから、村の遺跡台帳にも記載されていたものです。

今回、緊急発掘調査の対象となったのは、遺跡全体の約半分にあたる五千平方メートルで、遺跡を含め



出土した遺物の数々

集落跡（後・縄文時代） 空白期の解明に重要な手がかり

茅野遺跡

長岡の「茅野遺跡」では、八月より緊急発掘調査が進められてきましたが、このほど全容が明らかになりました。茅野遺跡は、縄文時代後期から晩期（約二千五百から三千年前）にかけてのもので、東北地方との交流を裏付ける遺物が発見されたほか、集落全体の様子が見えつつあるなど、この時代の遺跡としては、大変貴重なものであることが分かりました。村では今後、県教育委員会や文化庁などと協議し、この遺跡の保存方法を検討していくことにしています。

た付近一帯が、村営事業によりほぼ整備されることになったためです。茅野遺跡の築造年代は、縄文時代の後期から晩期にかけてで、晩期については考古学の研究上空白期といわれ、全国でも発掘例が非常に少なく、茅野遺跡のように、集落全体がはつきりしている形で発掘されたのは極めてまれなことです。

遺跡からは、住居跡三十軒（後期十軒、晩期二十軒）や墓七基のほか、土器や石斧、石鏃（六百点）などの生活上の遺物をはじめ、耳飾り（四百点）や岩版（三十点）、石鏃（二十点）、土偶など、祭祀のときに使われたとみられる遺物が出土しました。これらの中には、考古学の研究上、重要な意味を持つものが数多く含まれています。

茅野遺跡が位置する年代





HOT SPOT
 村に、また、新しい動きが生まれ、ふるさと交流の場が、ここにあります。
TIME SPOT

村外に住む榛東村出身者に無料で送られる「ふるさと交流便」。ご家族などで、送ってほしい方がありましたら、随時、企画広報課までお申し込みください。

この事業についてはまだ詳細が固まっていませんが、国内の視察研修などと合わせ、段階的に実施していきたいと考えています。

国際交流については、榛東村の将来を担う子どもたちや青年層に国際性を身につけてもらうため、外国の都市と姉妹提携を結ぶなど、外国人との交流の機会を設けたいと考えています。



和太鼓を購入 オリジナル曲も制作

むらづくり産業祭や村民文化祭のときに、和太鼓の演奏を聞いた方も多いと思います。

和太鼓の響きは、人びとに躍動感を与え、気持ちを奮い立たせるものがあります。特に、イベントや催しのときには、雰囲気盛り上げるのに効果絶大で、「これからも、催しのときには必ず和太鼓を」という声も多く聞かれました。

勇壮という言葉がぴったりするこの和太鼓が、いま本村に根付こうとしています。二年前、公民館教室でとりあげられ、その後、受

長期活用

基金の利子運用で

創生事業を継続

ふるさと公園の建設や和太鼓の購入などといった短期活用とは別

講生を中心とした自主グループに発展し、現在「しんと太鼓」として本格的に旗揚げがされようとしています。

村では、このような芸能文化の創造に燃える動きを全面的にバックアップするとともに、この和太鼓を、村の芸能文化のシンボルに育て上げたいと考え、和太鼓（道具）これまでは小野上村からの借り物）の購入とオリジナル曲の製作費用に、一億円の中から六百四十万円を充てることにしました。

に、一定の額を基金として積み立て、そこから生じる利子の運用で事業を行っていく、長期活用の方

この基金には、三千五百三十六万円（一億円から短期活用分を差し引いた額）が積み立てられますが、この基金の利子運用で行おうとする事業には、ふるさと交流便の発行や国際交流などがあります。

ふるさと交流便については、このほど創刊号が完成（一般予算を充当）し、みなさんの家庭からご紹介をいただいた村出身者のごところへ、すでに発送済みとなっております。来年からは、基金活用で、年二回（四月と十月の予定）発行していくことにしています。

このふるさと交流便は、村出身者に対し、村の移り変わりを紹介することによって、榛東村を思い起こすとともに、ときには遊びに来ていただくなど、ふるさととの交流をより深めてもらうことをねらいとしています。



短期活用

ふるさと公園の建設と和太鼓購入

ふるさと交流便と国際交流

長期活用

ふるさと創生1億円事業

短期活用

ふるさと公園を

さらに充実

ふるさと創生事業の一億円は、昭和六十三年度に二千万円、平成元年度に八千万円というかたちで国から交付されています。

昭和六十三年度分の二千万円については、ミニ鉄道の車輛購入費と軌道敷の工事費に充当させていただきました。このミニ鉄道は現在、群馬県内で唯一のもので、子どもたちに圧倒的人気を誇るとともに、ふるさと公園の目玉にもなっています。

ふるさと公園については、前のページでも紹介したとおり、本年度、第二期工事として、野外ステージや複合アスレチック施設などがつくられますが、これらの建設費の一部として、一億円の中から三千八百五十万円を充てることにし

ました（額が中途半端なのは、一般予算とのからみから）。

この結果、ふるさと公園の建設費には、一億円の中から合計五千八百五十万円が充てられるかたちとなりました。

村の活性化を図るために、その拠点づくりとして計画されたのがふるさと公園。この計画は今年から二年前につくられ、昨年のこの時期には工事に着手されました。これを追うかのように発表されたのが、国のふるさと創生一億円事業。ふるさと公園は、まさにふるさと創生事業の先駆けとなりました。

他町村からもその成果が注目されているふるさと公園。このふるさと公園を、真に村の活性化の起爆剤としていくには、これからの運営と活用が大切となってきます。みなさんも、ふるさと公園の運営と活用について、村と一緒に考えていただきたいと思います。

歴史や伝統、文化、産業などを生かして、独自の・個性的なふるさとづくりをしてもらおうと、国から、全国の市町村に一律一億円が交付された「ふるさと創生事業」。村では、これまで、広く村民や職員からアイデアを募集したり、「ふるさと創生事業策定委員会」（村長の諮問委員会）を組織するなど、使いみちを慎重に検討してきましたが、このほど、策定委員会から出された答申をもとに、一億円の使いみちを次のとおり決定しました。

「つくって、売る」から 「つくって、加工して、売る」時代へ

シリーズ
チャレンジ農業②

ナス栽培と 加工食品づくり

18区の早川敏夫さん

仲間から「ナスの神様」と仰がれている18区の早川敏夫さん(44歳)は、栽培歴20年を誇るナスづくりの名人です。早川さんは、高校卒業と同時に農業の道に進み、養蚕を主体とした経営をしていましたが、「冬場の農閑期に出稼ぎに行かなくてもいいように」と、20年前、村内でもいち早くビニールハウスによる野菜づくりを始めました。当初はナスやキュウリ、ニラ、レタスなど、何種類かの野菜をつくりましたが、価格面で最も安定しているのがナスという結論に達し、以来ナスづくりが始まりました。

ハウス栽培によるナスの収穫期は3月上旬から7月中旬まで、6月下旬から10月下旬まで収穫が続く露地ものとともに、早川さん宅では、ナス栽培が養蚕と肩を並べるようになり、小規模ながら有機肥料づくりとして取り入れている養豚と合わせ、『早川式複合経営』が確立されました。

早川さんが最近、ナス栽培のほかに、もうひとつ力を入れて取り組んでいるものがあります。それは、5年前、価格の低迷が続く養蚕に見切りをつけ、これに替わるものとして始めた乾燥いもづくりです。早川さんは「養蚕を捨てて他のものに切り替えるのは、正直言って勇気が必要でした」と振り返りますが、3年ほど前からは、ほとんど口コミで売り切れてしまうようになり、現在では、4反(約4,000平方メートル)が桑園からさつまいも畑に替わっています。

今月中旬から1月中旬まで続く乾燥いもづくりにより、年間をとおして平均した仕事量と収入が見込めるように。「農業はやり方次第だと思うんです。ときには試行錯誤を繰り返すこともあります。工夫と努力を重ねれば、その成果は必ず形となってあらわれますよ」と話す早川さん。もし息子さんが農業をしたいと言ったら?の問いに「もちろん勧めます」という言葉が印象的でした。



生活改善グループでは、これらの製品を、村づくり産業祭や地域特産品フェアなどの会場で試験販売したところ、食品添加物を使っていないことなどから、売れ行きも上々でした。ただ、生産量が少ないため、市販のものに比べると価格が割高で、今後、価格の引き下げが課題となっています。

加工食品は、いまあげたもののほかにもいくつかあります。さつまいも生産農家がつくっている乾燥いもは、すべて口コミで



ふるさと館内の特産品コーナー

乾燥いもは、いまあげたもののほかにもいくつかあります。さつまいも生産農家がつくっている乾燥いもは、すべて口コミで

主婦の手で特産品開発
杜仲葉は、いろいろな製品の原材料に使えますが、現在、うどんやそば、みそ、ドリンク、お茶などが製品化されています。これらは、スーパーや小売店のほか、ふるさと公園でも販売されています。生産組合では、今後販路の拡大に努め、何としても商業ベースに乗せたいとしており、その成果に大きな期待が寄せられています。

加工食品の先駆けとなった榛名ワインは、広馬場地区のぶどう栽培農家によってつくられた『群馬葡萄酒株式会社』により、昭和四十年に生産と販売が始まりました。ぶどう産地でのワイン生産は、山梨県などのぶどう先進地で古くから手がけられ、ぶどうと共にブランド化されている例がありますが、当時、本村のぶどう生産者にとつて、ワインづくりは未知の体験であり、販路もなく不安だらけのものでした。しかし、ぶどう狩

りシーズンにぶどうと共に販売したところ、「市販にない口あたり」と好評で、口コミと合わせて順調な売れ行きをみせ、生産者に安んじ感と更なる意欲をもたらしました。榛名ワインは当初、観光販売で売れ残ったぶどうを無駄なく生かす試みとしてつくられたため、生産量も年間二千本(四合びん換算)ほどでしたが、その後、口伝により客層も広がり、毎年注文してくる固定客もあるなど、現在では年間一万本の生産ペースが続いています。また、ワインの種類も、専用品種の栽培により、当初の赤に白とローゼの二種類が加わり、今ではぶどうと並ぶ商品に成長し、ぶどう栽培農家の貴重な収入源の

一部になっています。

スーパーでも販売
杜仲製品
本村における加工食品の開発は、最近活発な動きをみせています。そのひとつに杜仲製品があります。杜仲の栽培は、いまから五年ほど前から始められ、現在、作付け面積は約十ヘクタールに及んでいて三十八人の組合員からなる「榛東村杜仲生産組合」も組織されています。



をたどっており、これに替わるものが見つかからない一方で、後継者の農業は加速をつけて進んでいます。本村の農業が今後生き残っていくためには、新たなものにチャレンジしていかなければならず、加工食品のような試みは、村でも全面的にバックアップしていきたいと考えています。

明日の農業を探る——これは、行政と農家のみなさんに課せられた重い命題です。しかし、この命題に答えを出さない限り、榛東村の明日の農業はありません。若い世代の人たちが「農業は楽しいし、やりがいがある」といえるような農業環境を再びつくるために、みなさんも一緒に考えください。

村民の声は大切な栄養素

人間が健康に成長するためには、栄養のバランスが大切ですが、行政にも同じことが言えます。行政にとって大切な栄養素のひとつに、そこに住む人びとの「声」があります。行政は、みなさんの声をいっぱい食べて成長していきます。

みなさんの

声

をお寄せください

みなさんの声をお待ちしています。行政や村づくりに対する意見、提案、質問など、どんなことでも結構です。お気軽にお寄せください。応募方法はつぎの要項でどうぞ。

370-35

切手
ハガキのおもて
ハガキのうら
住所
氏名
(匿名希望の場合はその旨を)

行政や村づくりに
対する意見、提案、
質問などを書いてく
ださい。

住所
氏名
(匿名希望の場合はその旨を)

コミュニティセンター の建設計画をおしえて

私の区では毎月、コミュニティセンターの建設資金として、毎戸千円を積み立てていますが、区長さんからは、実際に建設するのはしばらく先になるという話を聞いています。そこで伺いたいのですが、十七区のコミュニティセンターは何年先となるのでしょうか。
(十七区の住民より)

お答えいたします

コミュニティセンター(以下コミセンという)については、防衛庁の補助事業により、昭和五十三年から建設が進められています。これまで、十二区を皮切りに五、八、九、四、二、一、十四、七、八区で完成し、本年度は十三区で建設が進められています。
コミセンの建設計画については、

村長の諮問機関である「榛東村防衛施設周辺整備審議会」の意見をもとに決定していますが、今後の計画については、昭和六十一年の審議会の席上、十六区と十七区を優先させるという決定が下されています。

しかし、その後、村民の間から「南部地区の公民館を早急に建設してほしい」という声が高まり、村では、防衛庁の補助事業として承認してもらえよう陳情を重ねてきました。その結果、民生安定事業として採択となり、「榛東村コミュニティセンター」の名称でつくられることになりました。

と同時に、防衛庁からは、今後のコミセン建設計画について、表の上の欄のような案が示されています。これによると、これまで平成二年度で計画されていた十六区が同五年度に、平成三年度の十七区が同六年度と、それぞれ繰り延べとなっています。
しかしながら現在、十六区や十七区以外に、六区や二十区でも早

表 コミュニティセンターの国提示計画と村要望計画

	平成2年度	平成3年度	平成4年度	平成5年度	平成6年度
国提示計画	榛東村コミュニティセンターの設計	榛東村コミュニティセンターの本体工事	榛東村コミュニティセンターの付帯工事	16区コミュニティセンター	17区コミュニティセンター
村要望計画	榛東村コミュニティセンターの設計 ※16区コミュニティセンター	榛東村コミュニティセンターの本体工事と付帯工事	17区コミュニティセンター	今後決定される区コミュニティセンター	同 左

※村要望計画の16区コミュニティセンターについては、防衛以外の補助事業で実施予定

示すような計画案をつくり、陳情を重ねています。現時点で防衛庁からは、これに対する回答が寄せられていませんが、村では今後とも、各区のコミセンが早期に建設できるよう、ねばり強く陳情していきたく考えています。

産業祭のときの 無償配付一考を

むらづくり産業祭のときのことです。村から配られた無償配付券を持って行き、ヨーヨーひとつと金魚二匹をいただきましたが、子どもがさらにほしがったため「お金を払いますので譲って」と頼んだところ、係の人から「それぞれの無償券一枚につき、ヨーヨーひとつ、金魚は二匹が原則なのでダメ」と言われました。あきらめて帰ろうとしたとき、ヨーヨーをふたつ持っている子や金魚を十四ぐらい持っている子がいたので、「こんなにどうしたの」と聞くと、

お答えいたします

「係のおじさんがくれた」との返事。
何か不公平な気がします。ダメならダメで統一してほしいし、くれるなら、申し込んだときに気持ちよくくれてくれればよかったのにも思います。来年は、もっとほしいという人には、安い料金で売ってはどうかと思いますが……。
(匿名の主婦より)

配付の統一性がなかったために不愉快な思いをさせてしまい、申し訳ありませんでした。
子どもたちにヨーヨーや金魚を無償配付しているのは、お金をかけずにお祭りを楽しんでもらいたいため、数の制限も、できるだけ多くの子どもたちに行きわたるようにとの配慮からです。
来年の産業祭は、この主旨を徹底させるとともに、さらに楽しい企画を考えたいと思いますので、また、家族連れでおこしください。



二千四百九十万円、この数値、何だと思いませんか? — これは、ゴミ処理のために、村が昨年度支出したお金の額です。
ゴミといえば、昔はこの家でも自家処理していましたが、非農家が増え、生活様式も変わったことなどから、村では、住民サービスと生活環境の向上を目的として、ゴミ集積所を設けました。この結果、現在ではほとんどの家が利用するようになり、毎日五トンものゴミが集積所に出されています。
ゴミ集積所は現在、村内百四十所に設置されていて、週二回出せるようになっていました。しかし、この「ゴミ出しルール」は必ずしも守られているとは言えず、所々で指定日以外に出されているのが見受けられます。このような集積所では、収集まで長時間置かれたままになるため、犬や猫などに食い荒らされるなどゴミが散乱し、



非常に見苦しい状態になっています。
集積所の管理については利用者にお願ひしてありますが、管理状況は千差万別というてよく、いまいったような、ゴミ出しルールが守られないために汚なくなっているところもあれば、二十区内のように、どここの集積所もゴミひとつなくきれいに管理されているところまで、さまざまとなっています。



自分たちの手で改良を加えたり、清掃を担当制にするなど、集積所の衛生管理に努めている8区8班のみなさん

います。
二十区のようなところでは、集

積所はゴミを捨てる場所ではなくゴミを集める場所という観念が定着しています。生活環境の向上のために設置されているはずのゴミ集積所。これが、逆に作用して、生活環境を汚さないものにしてしまつては何にもなりません。
ゴミ出しルールを守ることや集積所を清掃することなどは、決して難しいことではありません。自分たちの住むところを自分たちの手できれいにしようという気持ちがあれば、簡単にできるはずです。村づくりとは、村民一人ひとりがこういふことをひとつずつ実践していくことから始まるのかも知れません。みなさんは、いかが思いますか?



いい汗かいています 婦人バレー部

みなさん、バレーボールをして美人になりませんか — 私たちの婦人バレーボールクラブは、三度の食事は、バレーボールが好きという家庭婦人の集まりです。部員は現在、二十



スポーツクラブ紹介③

代から四十代まで十四人います。が、全員家事、子育て、仕事の三足のわらじをこなしています。女性は家庭に入るとなかなか自分の時間が持てないといわれますが、部員たちはみな「時間づくりの名人」。週二回(火、木曜日)の練習は欠かすことがありません。また、バレーボールは全身を使うため体はスマート

に、そして、ストレス発散で顔もイキイキ美人に。どの部員の家でも「お母さんきれいな服装だね」とか、「お前、最近スマートになったな」と喜ばれているんですよ。これは、私たちを見ていただければうなずけると思っています……(?)

スポーツは、今も昔も健康づくりの源。わたしたちのクラブは二十年の歴史と、過去、県大会優勝や関東大会準優勝の実績があります。ここまでやってこられたのは、無理なく楽しく、をモットーにしているからだと思ひます。
家庭婦人のみなさん、私たちと一緒にバレーボールを楽しみませんか。入部をお待ちしています(入部の連絡は五五四一六〇九六高田まで)。

おせち料理は 塩分控えめに



おせち料理は、彩りがよく、栄養のバランスもよくとれていきます。しかし、おふくろの味に近付けようとする、どれも濃いめ、甘めの味付けになりがちです。

これは、まだ冷蔵庫のなかった時代に、お正月中、火を使わずに食べられるようにと、日持ちすることを考えたからです。でも、今の時代は、日持ちのこにより健康を考えて、塩分や砂糖は控え薄味になるように心掛けてください。

①米は炊く一時間以上前にといてざるに上げておく。炊く寸前に炊飯器に入れ、水三カップ、昆布十センチ、みりん大さじ一杯、酢大さじ五杯、塩小さじ二杯、砂糖大さじ一杯を加える。

②干しいたけはぬるま湯で戻し、石づきを除いてせん切りにする(つけ汁は残しておく)。にんじんは皮をむいて三センチのせ

●材料(四人分)
米(三カップ) だし昆布(十センチ) 新巻鮭(二切れ) 干しいたけ(三枚) にんじん(中三分の本) 油揚げ(二枚) 酢れんこん(三分の一節分) いりごま(白を大さじ三杯) みりん(大さじ一杯) 酢(大さじ五杯) 塩(小さじ二・五杯) 砂糖(大さじ七杯) しょうゆ(大さじ一杯) のり(少々) みつば(少々)

●作り方
③②で用意したものをなべに入れ、しいたけのつけ汁二分の一カップ、砂糖大さじ二杯、しょう油大さじ一杯、塩小さじ二分の一杯を加える。火にかけ、アクを取りながら煮る。
④鮭は焼いて皮を取る。身をほぐして酢を少々ふりかける。れんこんは薄いいちよう切りにする。
⑤いりごまは切りごまにし、のりはあぶつてもみりにする。みつばはゆでて二センチに切る。
⑥炊きたてのご飯に③と④、それに、⑤の切りごまを加え、よく混ぜ合わせる。器に盛って、その上に⑤のもみりごとみつばを散らして出来上がり。

お酒は、一日の量を 決めて飲む

お正月は、おとそ気分が昼間からお酒をいただく機会が増えますが、アルコールを取り過ぎると肝臓をいじめることになりま。お父さん、お酒は、一日に飲む量(二合以内がよい)をあらかじめ決めておき、それ以上は絶対に飲まないようにしましょう。

新巻鮭一切れ(約八十センチ)には、塩分が四・六グラム含まれています。おいしいからといって食べ過ぎると、塩分を取り過ぎになりますので注意してください。

ん切り、油揚げは油抜きし、三センチの短冊に切る。

こ
ご
ら
栄
彦
上
で
す

こ
ご
ら
編
集
室
で
す

わが家のアイドル



ちかこ 近藤千夏ちゃん

(隆・紀子さんの3女 1歳4ヵ月)
「お姉ちゃんたちと一緒に遊ぶのが大好き。健康でやさしい子に育ってほしいですね」

係では、わが家のアイドルを募集しています。対象は生後6ヵ月から1歳半までです。写真のうらに赤ちゃんと同親の名前、親の願いを書いて、企画広報課(住所は表紙に出ています)まで送ってください。なお、写真がない場合は、撮影にうかがいますので、遠慮なくお申し出ください。☎54-2211

ことしも早いもので、みなさんの家庭に十二月号をお届けする時期となりました。毎年十二月号で紹介している恒例の建設事業特集としては、ちよつと趣をかえ、二十区の生方勇二さん一家のタウンウォッチングのようを合わせて紹介しました。みなさんも家族そろって、休日を使い、ふるさとウォッチングしてみませんか。きつと、何か新しい発見がでると思います。▼ことしは元号が昭和から平成に。みなさんにとつてこの一年はいかがでしたか。「満足のいく年」という人もいれば、「ちよつと心残り」という人もいると思います。来年は、すべてのみなさんが「大満足」の年になるといいですね▼歳末助け合いシーズン。迷広報マンにも愛の手(話題)を。



おめでた***
***おくやみ

- ★お誕生おめでとうございます
- 17区 南雲 絵里ちゃん
 - (広紀さん二女) 9月27日生
 - 19区 清水 美菜ちゃん
 - (美雄さん長女) 9月29日生
 - 9区 木暮 あゆみちゃん
 - (博幸さん長女) 9月30日生
 - 20区 角田 真由美ちゃん
 - (幸司さん三女) 10月2日生

●おくやみ申し上げます

- 9区 小西 博和ちゃん
- (俊一さん二男) 10月5日生
- 3区 善養寺 美帆ちゃん
- (孝さん二女) 10月9日生
- 18区 高橋 洗陽ちゃん
- (宏幸さん長男) 10月9日生
- 14区 一倉 美香ちゃん
- (三喜夫さん長女) 10月10日生
- 4区 柳岡 瑞穂ちゃん
- (敏久さん二女) 10月11日生
- 6区 木村 はぎ子さん
- 10区 佐藤 貢さん
- 14区 富澤 清さん
- 14区 富澤 眞一さん
- 14区 富澤 奈太夫さん
- 16区 石坂 金由さん
- 18区 高橋 ミサ子さん
- (十月一日から同三十一日まで)の届け出分